

PROGETTO VINCITORE DEL BANDO VITAMINAG NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA
GENERAZIONIGIOVANI.IT FINANZIATO DALLE POLITICHE GIOVANILI DELLA REGIONE LAZIO CON IL
SOSTEGNO DEL DIPARTIMENTO PER LA GIOVENTÙ

CON IL SOSTEGNO DI



REGIONE
LAZIO



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

NELL'AMBITO DI



GENERAZIONI
GIOVANI.IT
REGIONE LAZIO

L'ASSOCIAZIONE GIOVANILE FAME DI LIBRI SETE DI ARTE

PRESENTA

LA CALL FOR ARTISTS AND WRITERS

“Cosmogonie”



Punto 1. Presentazione

Fame di Libri Sete di Arte è il progetto culturale di un gruppo di ragazzi desiderosi di promuovere, tramite la presentazione di libri e l'organizzazione di *vernissage*, artisti e scrittori emergenti.

Avvertita sin da subito la necessità di supportare i giovani talenti nel periodo dell'emergenza sanitaria, abbiamo dapprima creato il sito www.famedilibrisetediarte.com e in seguito partecipato al bando Vitamina G della Regione Lazio proponendo l'organizzazione di tre eventi culturali con l'obiettivo di ricreare momenti di interazione tra artisti, scrittori e pubblico.

Nel mese di giugno 2021, abbiamo ricevuto la lieta notizia: siamo risultati tra i primi 100 progetti che la Regione Lazio ha deciso di finanziare!

Al fine di ottenere il finanziamento per la realizzazione del progetto, ci siamo costituiti nell'Associazione giovanile *Fame di Libri Sete di Arte* (statuto consultabile cliccando qui: [CHI SIAMO – Fame di Libri Sete di Arte](#)).

Con la presente *Call* ci proponiamo, dunque, l'obiettivo di reperire sul territorio romano giovani artisti e scrittori emergenti desiderosi di partecipare al primo dei tre eventi culturali che, in virtù del progetto con cui abbiamo vinto il bando Vitamina G, dovremo organizzare.

Punto 2. Quando e dove si terrà il primo evento

Il primo dei suddetti eventi culturali avrà durata di due giorni e avrà luogo nelle date 4 e 5 dicembre 2021. Si terrà nella storica sala Alessandrina e nell'attiguo chiostro, siti all'interno del Museo di

Storia dell'Arte Sanitaria nel complesso dell'Ospedale Santo Spirito in Sassia, con accesso in Lungotevere in Sassia, 3, 00186 Roma.

Punto 3. In cosa consisterà l'evento

Durante l'evento verranno presentati i libri/racconti/raccolte di poesie e allestite in una mostra collettiva le opere artistiche selezionati con la presente *Call*.

Punto 4. Tema della presente call e dell'evento

Cosmogonie

Cosa intendiamo?

La nascita, la creazione, la relazione e l'evoluzione del rapporto dell'uomo con il cosmo.

L'uomo al centro del cosmo ed esso stesso cosmo.

"Si dice che quando una persona guarda le stelle è come se volesse ritrovare la propria dimensione dispersa nell'universo." Cit. Salvador Dalì.

Per approfondire e avere qualche spunto:

Il termine "Cosmogonia" deriva dal greco κοσμογονία, e significa **«nascita del cosmo»**. Con questa parola vogliamo invitare i partecipanti a recuperare il senso antico di questa disciplina che si occupa **dello studio delle leggi che hanno creato e regolano l'universo**.

La nascita del cosmo è un tema che ha interessato l'essere umano sin dai tempi più antichi: artisti, poeti, filosofi, astronomi, fisici, medici si sono interessati allo studio dell'origine dell'universo e delle relazioni che vi sono tra il "microcosmo", legato all'uomo come singolo e come corpo, e il "macrocosmo", gli astri, le stelle. **La cosmogonia è la ricerca delle regole fondamentali, quelle che regolano l'equilibrio dell'universo, dalle stelle ai quanti.**

Nella filosofia rinascimentale ad esempio, l'uomo inteso nella sua forma fisica di corpo, riassume in sé le regole dell'universo, di cui è rappresentazione.

Questa stessa interpretazione è visibile sulle tavole anatomiche presenti al Museo di Storia dell'Arte Sanitaria del Santo Spirito: in queste tavole, nella rappresentazione dell'anatomia umana si scova una chiave di lettura dell'intero mondo che le ha create.

L'espressione, nascita del cosmo, può essere quindi un invito agli artisti a reinterpretare il mondo in una visione nuova, creando nuovi possibili immaginari e attribuendo nuovi significati.

Nel corso della storia incontriamo molte teorie cosmogoniche che si intrecciano tra filosofia, religione, esoterismo e scienza. Ognuna di queste discipline ha cercato di dare una spiegazione e un'interpretazione **sull'origine del mondo, sul ruolo che l'uomo ha all'interno del cosmo, cercando, sin dai tempi più remoti, una sorta di magica corrispondenza tra questi due mondi nonché una influenza dell'uno sull'altro**. In un'epoca storica caratterizzata dal distanziamento e dalla paura del diverso, riteniamo sia opportuno riflettere su questo tema, al fine di centrare l'individuo non fuori, ma al centro di un insieme, rintracciando nel "cosmo" contemporaneo un nuovo senso di gruppo e di comunità.

Punto 5. Destinatari

Ci rivolgiamo a tutti gli artisti e scrittori emergenti del territorio romano.

I partecipanti dovranno avere età compresa tra i 18 e i 35 anni non compiuti.

Lo scopo principale del progetto con il quale abbiamo vinto il bando Vitamina G è, infatti, quello di promuovere giovani talenti del territorio romano, con ricadute immediate nella comunità di riferimento per ricreare quel contesto fertile per stimolare il settore della cultura così importante per la città di Roma.

Pertanto, verrà richiesto ai candidati di indicare il luogo di residenza e una breve presentazione della propria attività artistica/letteraria.

Punto 6: Indicazioni e linee guida per artisti

I candidati potranno presentare fino ad un massimo di 3 opere per ognuna delle categorie sottolencate:

- **Fotografia:** fotografie su supporto analogico o digitale e/o con elaborazioni digitali, dovranno pervenire già assemblate su un supporto rigido di qualsiasi genere dotate di gancio o altro per essere appese. Le dimensioni non dovranno superare 100x100 cm.
- **Opere pittoriche:** opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica (olio, tempera, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, collage, etc...) potranno essere realizzate anche in tecnica mista. Le opere dovranno essere corredate di supporto rigido (tela, carta, legno, plastica, ferro, ecc...) con gancio per essere appese. Le dimensioni non dovranno superare 100x100 cm.
- **Scultura o Installazioni:** opere realizzate in piena libertà stilistica e tecnica che siano facilmente trasportabili, non deperibili e non dannose per le persone. Le dimensioni non dovranno superare 150x150x150 cm.
- **Performance:** gli artisti che volessero proporre una performance (sia essa teatrale, di danza, qualsiasi altra tipologia di esibizione live), potranno caricare un video rappresentativo della stessa o in alternativa inviare il medesimo a mezzo e-mail o tramite WeTransfer all'indirizzo famedilibrisetediarte@gmail.com, e inserire una breve descrizione della medesima.

N.B. L'autore deve essere in possesso dei diritti sull'opera presentata.

Punto 7. Indicazioni e linee guida per scrittori

I giovani scrittori emergenti potranno presentare fino ad un massimo di 3 opere letterarie per ognuna delle categorie sottoelencate:

- Narrativa (romanzo, racconto, raccolta di racconti, etc...);
- Poesia (raccolta di poesie);
- Saggistica.

N.B. Le opere dovranno essere in lingua italiana. Potranno essere già state pubblicate o essere ancora inedite.

Punto 8. Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita. Per iscriversi basta compilare uno dei due moduli (dopo aver letto la privacy policy sul nostro sito nella sezione dedicata (https://famedilibrisetediarte515014264.files.wordpress.com/2021/10/inf.-artisti-ass.-giov.-fame-di-librisete-di-arte_sett.2021.pdf) **entro il 14/11/2021**, cliccando su uno dei seguenti link:

- Modulo per artisti/performer: [CALL FOR ARTISTS & WRITERS - COSMOGONIE - MODULO PER ARTISTI \(google.com\)](#)
- Modulo per scrittori: [CALL FOR ARTISTS & WRITERS - COSMOGONIE - MODULO PER SCRITTORI \(google.com\)](#)

- In relazione al **modulo per artisti/performer** si sottolinea che potranno essere presentate fino ad un massimo di 3 opere per ciascuna categoria e dovrà essere compilato il relativo modulo indicando oltre ai dati personali relativi al singolo artista (nome, cognome, nome d'arte, etc...) anche titolo, breve descrizione (max 200 parole) dell'opera, tecnica e supporto, dimensioni dell'opera e caricando la relativa immagine o video in caso di performance.

Tutti gli artisti che avranno partecipato alla Call verranno informati via e-mail circa l'esito della valutazione e coloro che saranno stati selezionati verranno contattati personalmente dalla segreteria.

- In relazione al **modulo per scrittori** si sottolinea che potranno essere presentate fino a 3 opere librarie (racconti, romanzi, poesie, saggi) e dovrà essere compilato il relativo modulo indicando oltre ai dati personali relativi al singolo scrittore (nome, cognome, nome d'arte, etc...) anche titolo, descrizione (max 200 parole) dell'opera, un passo/paragrafo/capitolo tratto dal libro o dal saggio o dalla raccolta e caricando l'immagine di copertina.

Tutti gli scrittori che avranno partecipato alla Call verranno informati via e-mail circa l'esito della valutazione.

N.B. solo per gli scrittori: dopo un primo *screening* delle opere letterarie pervenute sulla base dei moduli compilati, al fine di effettuare una migliore e più accurata selezione dei libri/raccolte, la Segreteria dell'Associazione contatterà personalmente gli scrittori per reperire le opere complete. A seguito quindi di un ulteriore esame, gli scrittori definitivamente selezionati, saranno contattati personalmente dalla segreteria.

Punto 9. Premiazione:

All'esito di tutti e tre gli eventi verranno assegnati **4 premi**, sia in campo artistico che in campo letterario, così suddivisi:

- **ARTISTI/PERFORMER:**
 1. **primo premio** (un buono da **100,00** euro da spendere presso Vertecchi/Cherubini): miglior artista per il pubblico;
 2. **secondo premio** (un buono da **50,00** euro da spendere presso Vertecchi/Cherubini): miglior artista per la giuria.
- **SCRITTORI:**
 1. **primo premio** (un buono da **100,00** euro da spendere presso la Libreria Eli): miglior scrittore per la giuria;

2. **secondo premio** (un buono da **50,00** euro da spendere presso la Libreria Eli): secondo miglior scrittore per la giuria.

N.B.: i premi non sono cumulabili.

Pertanto ad ogni singolo evento verranno consegnate ai visitatori (che costituiranno il pubblico) e alle giurie costituite da esperti nei rispettivi settori, delle schede relative ad ogni singola opera ove, tanto gli uni quanto gli altri, apportheranno le loro votazioni come segue:



Premi per artisti:

- Con riferimento al **premio del pubblico**, la votazione sarà rimessa al pubblico che parteciperà all'evento. A questi ultimi verrà consegnata una scheda con l'elenco delle opere presenti/*performance* eseguite. I votanti avranno così modo di attribuire un voto da 1 a 5 per le voci: tecnica, idea innovativa e centralità del tema. All'esito dello scrutinio, che avverrà nella seconda giornata, verrà proclamato vincitore l'artista che avrà ottenuto il punteggio più alto.
- Con riferimento al **premio della giuria**, verrà istituita *ad hoc* una commissione di esperti che potranno valutare le opere/*performance* attribuendo un voto da 1 a 5 per le voci: tecnica, idea innovativa e centralità del tema. Nella seconda giornata verrà proclamato vincitore l'artista che avrà ottenuto il punteggio più alto.



Premi per scrittori:

- Con riferimento al primo e al secondo premio della giuria, verrà istituita *ad hoc* una commissione di esperti (che dovranno aver letto preventivamente i testi) che potranno valutare le opere letterarie attribuendo un voto da 1 a 5 per le voci: trama, stile, originalità del tema trattato. La giuria assegnerà un premio per il primo classificato ed un secondo per il secondo classificato.

Ad ogni singolo evento i primi due artisti con la votazione più alta (premio giuria e premio del pubblico) e i primi due scrittori con la votazione più alta saranno ammessi alla votazione finale che si terrà all'esito del terzo evento, quando verranno definitivamente assegnati i premi suddetti.

Punto 10: Scadenza

Per partecipare basta compilare, dopo aver letto la privacy policy presente sul nostro sito nella sezione dedicata https://famedilibrisetediarte515014264.files.wordpress.com/2021/10/inf.-artisti-ass.-giov.-fame-di-librisete-di-arte_sett.2021.pdf uno dei due moduli di cui al punto 8 e che, per comodità, riportiamo di seguito:



Modulo per artisti/performer: [CALL FOR ARTISTS & WRITERS - COSMOGONIE - MODULO PER ARTISTI \(google.com\)](#)



Modulo per scrittori: [CALL FOR ARTISTS & WRITERS - COSMOGONIE - MODULO PER SCRITTORI \(google.com\)](#)

Le proposte dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 00:00 del 14/11/2021 per il solo tramite dei suddetti moduli.**

Punto 11: Altre disposizioni

Le opere artistiche selezionate dovranno essere consegnate personalmente in data che verrà indicata solo dopo l'avvenuta selezione delle opere, presso il Museo di Storia dell'Arte Sanitaria, sito in Lungotevere in Sassia, 3, 00186 Roma.

Una volta finita l'esposizione, gli artisti sono caldamente invitati a ritirare personalmente le opere presentate in data anch'essa che verrà indicata solo dopo l'avvenuta selezione delle opere.

Per qualsiasi problema tecnico venisse riscontrato nella compilazione dei moduli, contattare la segreteria dell'Associazione al seguente indirizzo e-mail: famedilibrisetediarte@gmail.com.

PROGETTO VINCITORE DEL BANDO VITAMINAG NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA
GENERAZIONIGIOVANI.IT FINANZIATO DALLE POLITICHE GIOVANILI DELLA REGIONE LAZIO CON IL
SOSTEGNO DEL DIPARTIMENTO PER LA GIOVENTÙ

NELL'AMBITO DI

**GENERAZIONI
GIOVANI.IT**
REGIONE LAZIO



CON IL SOSTEGNO DI

